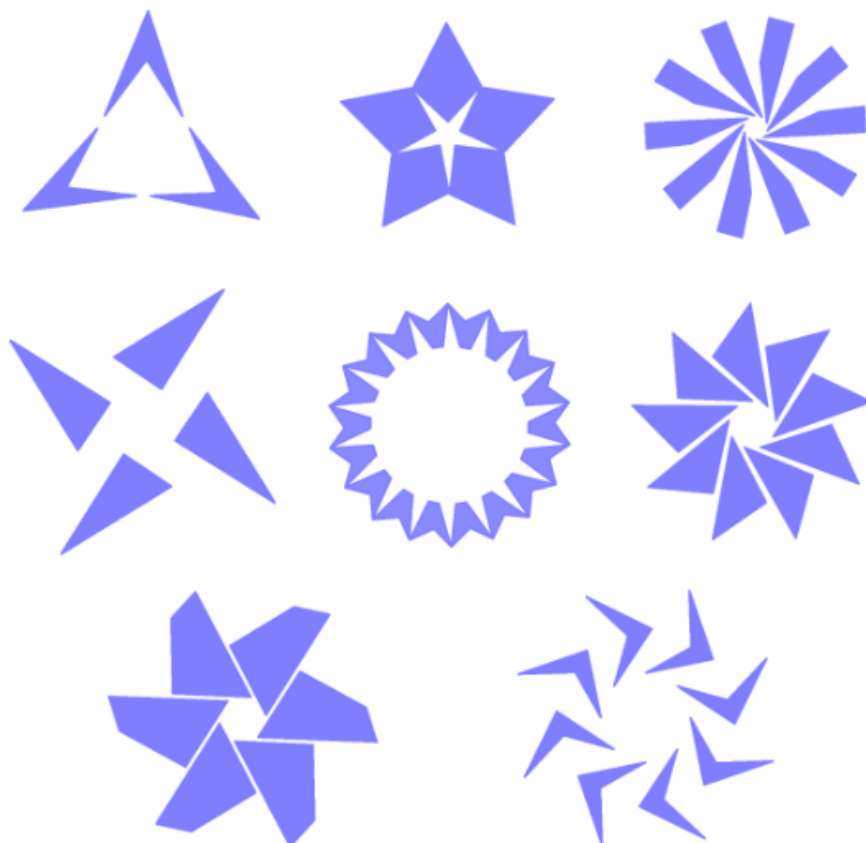


Rotasjonsmønstre

Kan du finne ut hvordan hvert av disse rotasjonsmønstrene er laget?



Hvordan fant du ut hvilken rotasjonsvinkel du skulle bruke for å tegne hver av disse figurene?

For å lage denne figuren tegnet Karl først en drage, så valgte han en rotasjon på 144° .

Alise brukte en vinkel på 216° og fikk nøyaktig samme figur!
Hvilke andre vinkler kunne de ha brukt?



Finnes det flere mønstre som kan tegnes med mer enn én vinkel?

Hva er sammenhengen mellom vinkelen og antall småfigurer som blir kopiert i hvert mønster?